

ਸੰਪਾਦਕੀ ਹਿਸਾਬ ਬਰਾਬਰ !

ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲੇ

ਜਲੰਧਰ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨਕ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਅਕਾਲੀ ਕੌਂਸਲਰ ਅਤੇ ਸੀਨੀਅਰ ਡਿਪਟੀ ਮੇਅਰ ਸ੍ਰੀ ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ ਨਿਗਮ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਹੱਥੋਂ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁੱਟੇ ਗਏ। ਇਸ ਕੁੱਟ ਮਾਰ ਦੌਰਾਨ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਕੌਂਸਲਰ ਅਤੇ ਡਿਪਟੀ ਮੇਅਰ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਵੇਜ਼ ਤਾਂਗੜੀ ਨੇ ਗੁਜਲਪਾਨ ਵਿੱਚ ਲੁੱਕ ਕੇ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਬਚਾ ਲਈ। ਪਹਿਲਾਂ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਹੁਕਮਰਾਨ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਕੌਂਸਲਰਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ (ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ) ਨੂੰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁੱਟਿਆ ਸੀ। ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਅਤੇ ਅਕਾਲੀ ਕੌਂਸਲਰਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਹੁਣ ਹਿਸਾਬ-ਕਿਤਾਬ ਬਰਾਬਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਹੁਣ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਵਧਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਜੇਕਰ ਇੱਕਲੇ ਜਲੰਧਰ ਹੁਣੇ ਝਗੜੇ ਨੂੰ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਹਿਸਾਬ-ਕਿਤਾਬ ਬਰਾਬਰ ਹੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਅਕਾਲੀ ਕੌਂਸਲਰ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਡਿਪਟੀ ਮੇਅਰ ਸ੍ਰੀ ਕਮਲਜੀਤ ਭਾਟੀਆ ਨੇ ਨਿਗਮ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਸ੍ਰੀ ਅਸ਼ੋਕ ਸ਼ਰਮਾ ਨਾਲ ਬਦਸਲੂਕੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਮੰਦੇ ਸ਼ਬਦ ਬੋਲੇ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਏ ਨਿਗਮ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੇ ਕਮਲਜੀਤ ਭਾਟੀਆ ਦੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੁਗਤ ਸੇਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਹੁਣ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਵਧਾਇਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਬਰਾਬਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਲੜਾਈ ਦਾ ਅਸੂਲ ਵੀ ਇਹੀ ਹੈ। ਉੱਝ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪਾ ਕੌਂਸਲਰ ਅਤੇ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਵਧਾਈ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਝਗੜਾ ਸੜਕ 'ਤੇ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਨਿਗਮ ਦੇ ਦਫਤਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਜਿਹਾ ਝਗੜਾ ਸੜਕ ਉੱਤੇ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਖਲਲ ਪੈਣਾ ਸੀ। ਇਸ ਨਾਲ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁੱਸਾ ਦਾ ਭਾਵ ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਕ ਸੀ। ਚੰਗਾ ਹੈ ਇਹ ਝਗੜਾ ਨਿਗਮ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦਫਤਰ ਦੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਲੰਧਰ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਲਈ ਪੰਨਵਾਦ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ 'ਨਜਿੱਠਣ ਰਿੱਤ' ਆਪਣਾ ਦਫਤਰ ਕੁੱਟਮਾਰ ਲਈ ਮੁੱਢਲੀਆਂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਸਰਕਾਰ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਤਮਾਸ਼ੇ ਦੀ ਖੁਦ ਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿ ਕੇ 'ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ' ਕਰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੈਰਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਉੱਥੇ ਕੋਈ ਮੈਚ ਦੀ ਰੈਫਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਵੀ ਸ਼ੁਕਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਨਿਗਮ ਦੇ ਮੈਂਜ-ਕੁਰਸੀਆਂ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੇ ਸੀ, ਚੱਲ ਕੇ ਬਹਾਨੇ ਉਹ ਕੰਮ ਤਾਂ ਆ ਗਏ। ਕੁਰਸੀਆਂ ਤੇ ਮੈਂਜਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਲੜਾਈ ਦੇ ਮੈਚ ਵਿੱਚ 'ਬਕਾਇਆ ਮਸਲੇ' ਨਿਪਟਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਸੋਚਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪਾ ਗੱਠਜੋੜ ਦੇ ਕੌਂਸਲਰ ਅਜਿਹੇ ਝਗੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਉਂ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ? ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਡਿਪਟੀ ਮੇਅਰ ਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਲਈ ਕਾਫੀ ਦੂਰ ਤੱਕ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਝਗੜਾ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਵਾਈ ਸੇਵਕਾਂ ਤੱਕ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਚੱਲਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਦੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਦਾ ਮੌਕਾ ਸਿਰਫ ਗਿਣੇ-ਚੁਣੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਨਾ ਦੇਣ। ਚੰਗਾ ਹੈ ਜੇਕਰ ਸ੍ਰੀ ਭਾਟੀਆ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਤਾਂਗੜੀ ਨੂੰ ਹਟਾ ਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਕੌਂਸਲਰ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਅਕਾਲੀ-ਭਾਜਪਾ ਗੱਠਜੋੜ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕੌਂਸਲਰ 'ਬਰਾਬਰ ਮੌਕਿਆਂ' ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਨ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ 'ਵਿਤਰਕਾਂ' ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਦਫਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਹੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰਕ ਟਕਰਾਅ ਸੂਬੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਿਹਤ ਲਈ ਸ਼ਾਇਦ ਬੇਹੱਦ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਜਿੰਨਾਂ ਨੇਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਨੂੰ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ, ਉਹ ਅਜਿਹੇ ਸਮਿਆਂ ਦਾ ਲਾਭ ਉਠਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਵਿਹਲੇ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਕੁੱਟ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ ਨੂੰ ਜਲੰਧਰ ਨਗਰ ਨਿਗਮ ਦੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਪੰਨਵਾਦ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੁਧਿਆਣੇ ਦਾ ਬਦਲਾ ਕੁੱਝ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਜਲੰਧਰ ਵਿੱਚ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੋਰ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਚੱਲੇਗਾ? ਲੋਕ ਸਾਡੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਹੋਰ ਕੀ ਉਮੀਦਾਂ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ? ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਸੋਚਣ ਦਾ ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੜਾਈ ਝਗੜਿਆਂ ਲਈ ਉਹ ਹਰ ਵੇਲੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹਨ। ਚੰਗਾ ਹੈ ਸਰਕਾਰ ਅਜਿਹੇ ਝਗੜਿਆਂ ਉੱਤੇ ਵੀ ਮਨੋਰੰਜਨ ਟੈਕਸ ਲਾ ਦੇਵੇ।

-ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ

ਹੁਣ ਜਾਗੋ : ਫਿਰ ਪਛਤਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ

ਮਾਂ ਦੀ ਠੱਠੀ-ਮਿੱਠੀ ਅਤੇ ਸੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਛਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਕੋਈ ਛਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਾਂ ਦੇ ਸਾਹ ਵਿੱਚ ਸਾਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਬੱਚੇ ਦਾ ਜੋ ਸਾਗੀ ਉਮਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀਆਂ ਗੁੱਜਾਂ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਉਸ ਦਾ ਖੂਨ ਚੱੜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਲੱਗੀਆਂ ਸਾਡੀ ਉਮਰ ਸਾਡੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਗੂੰਜਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਰੱਬ ਅਤੇ ਮਾਂ ਦਾ ਕਰਜ਼ ਅਸੀਂ ਕਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਾ ਸਕਦੇ। ਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਲਈ ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੀ ਤਕਲੀਫਾਂ ਅਤੇ ਪੀੜਾਂ ਵਿੱਚ ਲੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਵੀ ਮਾਂ ਬੱਚੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਨੂੰ ਚੁੰਮ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਾਂਝੇ ਦਿੰਦੀ ਕਦੀ ਵੀ ਜੁਥਾਨ ਨਹੀਂ ਬੰਦੀ। ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਲੱਖਾਂ ਦੁੱਖ ਝਲ ਕੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਜਿਹਰ ਦੇ ਟੁੱਕੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਬਲਾਵਾਂ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਲੱਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਸੁੱਖ ਮੰਗਦੀ ਹੈ, ਸੁੱਖ ਲਾਉਣੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਸੁੱਖ ਮਾਂ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਮਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਮਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨੀ ਇਹ ਬੰਦੇ ਦੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ-

ਕਿਸ ਦਰਿਆ ਸੁੱਚੇ ਕੰਢੇ ਕੋਲ ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਣੇ
ਜਿਨਾ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਣਾ ਔਖਾ ਹੈ
ਓਨਾ ਹੀ ਮਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਣਾ ਔਖਾ ਹੈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕੁੱਝ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝੀ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੱਕ ਜਾਹਰ ਹੋਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ। ਅਨੇਕਾਂ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਠੱਠੀ ਛਾਂ ਦਿੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਜੇ ਰੱਬ ਨੇ ਸਾਡੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਪਸਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਮਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝ ਲਿਆ। ਜੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਰੱਬ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬੰਦੇ ਭੇਜੇ, ਗੁਰੂ, ਫਕੀਰ, ਪੀਰ, ਪੰਗੋਬਰ, ਸੰਤ, ਭਗਤ ਆਦਿ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਹੋ ਕੇ ਆਉਣਾ ਪਿਆ। ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਂ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਵੱਡੀ ਉਪਮਾ ਹੋਵੇਗੀ। ਮਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਮਹਾਨ ਸਮਝਣਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਚਚੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝੀ ਬੈਠੀ ਹੈ।

ਇੱਕ ਮਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਮਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦਾ ਕਲੋਜਾ ਕੱਢ ਲਿਆਵੇਂ, ਫੇਰ ਤੇਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਿਲ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਉਹ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦਾ ਕਲੋਜਾ ਕੱਢ ਲਿਆਇਆ। ਜਦੋਂ ਤੁਰਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਠੱਠਾ ਖਾ ਕੇ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਅਤੇ ਮਾਂ ਦਾ ਕਲੋਜਾ ਵੀ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਤੇ ਮਾਂ ਦੇ ਕਲੋਜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਪੁੱਤਰ ਸੱਟ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ। ਐਸਾ ਹੈ ਮਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ। ਕੀ ਕੋਈ ਔਸਾ ਪਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਨੇਕਾਂ ਦਾਸਤਾਨਾਂ ਹਨ ਮਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਜਿੱਥੇ ਮਾਂ ਪਿਆਰ ਦੀ ਦੇਵੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਚੰਡੀ ਦਾ ਰੂਪ ਵੀ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਡਗਰੀ ਫੜ ਕੇ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਹੀ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਕਦੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੇਣੀ ਪਈ ਤੇ ਬਲਦੀ ਅੱਗ

ਵਿੱਚੋਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਹੈ। ਮਾਂ ਸਵੈਮਾਣ ਦਾ ਬਿੱਧ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਵਾਰਨ 'ਤੇ ਹੀ ਆ ਜਾਵੇ ਤੇ ਸਰਬੰਸ ਤੱਕ ਵਾਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਮੇਦਾਨੇ ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਵੈਰੀ ਨਾਲ ਚੁੜਦਾ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਭਗੋੜੀ ਫੜ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਉਤਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਨੂੰ ਭਾਜਣਾਂ ਪਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਂ ਜਿੱਥੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਵੀ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਪ੍ਰਯੁਕਤਾ ਵੀ ਹੈ। ਮਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਮਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕੁੱਝ ਵਿੱਚੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਪਵਿੱਤਰ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਦਾਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਨੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਸਮਾਜ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਸਾਰੀ ਕਿਸੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਨਹੀਂ ਠਹਿਰਾ ਸਕਦੇ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮਾੜਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਉਸ ਕਰਤਾ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਮਾੜਾ ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕਦੀ ਕਰਤਾ ਨੂੰ ਮਾੜਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਹਰਜਾਨਾ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਭੁਗਤਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਾ ਬੰਨਿਆ ਉੱਤੇ ਛੁੱਟ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸੱਤ ਦਾ ਬੰਨਿਆ ਨਹੀਂ ਛੁੱਟ ਸਕਦਾ? ਮਾਂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਵੀ ਸੱਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੀ ਪਦਵੀ ਹੈ। ਜੇ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਸੱਤ ਮਹਾਤਮਾ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਦਾਸੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ, ਫਿਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਟਾਲ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਕਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਦਾਸੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤੇ ਮਾਂ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੀਤੀਆਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਕਦੀ ਆਪਣੀ ਆਈ ਤੇ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਗਿਆ।

ਉਸ ਦਾ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਨਾਮ-ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੀ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਤੇ ਜੇ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਮਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਸੱਟ ਮਾਰੀ ਉਸ ਨੇ ਦੁੱਖੀ ਹੋ ਕੇ ਬਦਾਸੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਫਿਰ ਉਸ ਦਾ ਵੀ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਨਾਮੋਂ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੀ ਮਿਟ ਗਿਆ। ਵੈਸੇ ਮਾਂ ਦੇ ਸੱਤ ਵਿੱਚੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਅਸੀਂ ਹੀ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸੁੱਖਾਂ ਹੀ ਲਏਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ। ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਸਮਾ ਲੈਣ ਦੀ ਸਜਣੀ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਤੇ ਵੱਡੇ ਜਖਮ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਸਾਂਝੀ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਮਾੜੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਬਰਾਬਰ ਵੇਖਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਹਾਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਗਿਲਾ ਰੋਸਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਵਕਤ ਦੀਆਂ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ ਨੂੰ ਸਹਾਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਮਾਂ ਦੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਮਾਂ ਦੇਵੇਂ ਭੈਣਾਂ ਹੀ ਹਨ। ਦੋਵਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਜਿਹਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਲਣੀ-ਪੋਸ਼ਣੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ-ਮਾੜੀਆਂ ਸਹਿੰਦੀ ਆਪਣਾ ਫਰਜ ਪੂਰਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਫਰਜ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਵੀ ਕੋਈ ਕੱਟਾਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਹਰ ਜਖਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੀਨੇ ਅੰਦਰ ਸਾਂਝ ਲੈਂਦੀ ਹੈ।

ਮਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਉਹ ਉੱਤਮ ਜੀਵ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਰਾਬ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹੂ ਖਾਂ ਰੱਖੀ ਹੈ, ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੀ ਭੱਜਦੇ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਠੱਠਾ ਖਾ ਕੇ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਸੋਝਲਦੇ ਫੇਰ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਨਸਾਨ ਐਸੀ ਖਾਈ ਵੱਲ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਜਾ ਪਿਆ ਮੁੜ ਕੇ ਕਦੇ ਵੀ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ। ਕਦੀ ਇਸ ਨੇ ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਜੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸੱਚ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਦਬਾ ਕੇ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ? ਜੇ ਇਨਸਾਨ ਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਉਸ ਵਰਗਾ ਬਦਕਿਸਮਤ ਇਨਸਾਨ ਦੁਨੀਆਂ 'ਤੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਬਹੁਤਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਦੋਂ ਭਾਣਾ ਵਰਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਬਹੁਤ ਪਛਤਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪਛਤਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ? "ਅੱਥ ਪਛਤਾਇਆ ਕਿ ਆ ਬੰਨ, ਜਬ ਚਿਤੀਆ ਚੁਗ ਗਈ ਖੇਤ"।

ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ ਇੱਕ ਜਖਮ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਦੀ ਨਾ ਕਦੀ ਜਖਮ ਹਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਓਨਾ ਹੀ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਜਖਮ ਦੇ ਮੱਲੂਮ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦਬਾਹ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਦਿਖਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿਖਦਾ? ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਅਜੇਹੀ ਬੰਦੇ ਦੀ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਆਮ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸ਼ੈਲ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੀ

ਕਦਰ ਘੱਟ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਜਦੋਂ ਖੁਸ਼ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਫੇਰ ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਵਿਖਾਵਾ ਬੋਧਰਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਖੁਸ਼ ਦਾ ਮਖੌਟਾ ਪਾਈ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਾ ਕੇ ਸੁੱਟਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਸ਼ਾਇਦ ਕੋਈ-ਕੋਈ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, ਜੇ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤ ਹੋਣਗੇ। ਦੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਆਏ ਗੁੱਝ ਖਟ ਜਾਂਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਉਸ ਕਰਤਾ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣ ਜੋਗੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਮਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਸਾਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਮਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋਈਏ ਜਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ, ਪਰ ਪੁਰ ਅੰਦਰੋਂ ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਉਸ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਤੇ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਅਨੁਸ਼ੀਲੀ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਨਾ ਸੁਣਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਘਾਟੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਮਾਂ ਬਾਰੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਕਿਤਾਬਾਂ, ਕਹਾਣੀਆਂ, ਕਥਾ, ਕਿੱਸੇ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਵੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਮਾਂ ਬਾਰੇ ਐਸੇ ਗਾਠੇ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਗਲੇਝ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈਆਂ ਮਾਵਾਂ ਦੀ ਕੀ ਦੁਦਰਸ਼ਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਨਿਮਾਣੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਕੁੱਝ ਸੱਤਰਾਂ ਲਿਖਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਲਫਜ਼ ਤੇ ਨੀ ਚੁਣ-ਚੁਣ ਕੇ ਲਿਖ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਲਮ ਲਿਖਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਕਈ ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਰਸਯੋਗ ਵੇਖੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਐਸਾ ਕਿਉਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਕੀ ਇੱਕ ਮਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉੱਲੀ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਹੀ ਕੁੱਝੋਂ ਜੰਮਿਆ ਕੋਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜੁਲਮ ਸਹਿਣੇ ਪੈਣ, ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ, ਉਹੀ ਦੂਜਰੇ ਦੀ ਮਾਂ ਕਦਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮਾਂ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਕਦੀ ਉਸ ਦੇ ਅੱਖੋਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦੇ ਤੱਕ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਹੋਰ ਮਾਂ ਬਾਰੇ ਕੀ ਸੋਚ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕੇਸਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਚੰਗਾ ਹੋਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਬੰਦਾ ਮਾੜਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਉਹੀ ਕੁੱਝ ਹੀ ਕਿਖਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਸੱਚੇ ਹਮ ਹੋ ਹਨ ਵੀ। ਆਪਣੀ ਜਗ੍ਹਾ ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਸੱਚੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਖੁਸ਼ ਦਾ ਮਖੌਟਾ ਪਾਇਆ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਪਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹੀ ਕੁੱਝ ਹੀ ਕਿਖਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਮਝ ਸਕੀਏ, ਉਸ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰ ਸਕੀਏ ਸੇਵਾ ਕਰ ਸਕੀਏ, ਦੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਕੀਤੇ ਅਹਿਸਾਨਾਂ ਦਾ ਕੁੱਝ ਕਰਜ਼ਾ ਉਤਾਰ ਸਕੀਏ। ਅਸੀਂ ਵੱਡਭਾਗ ਹੋਵਾਂਗੇ। 10 ਬੱਚਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸੁੱਖ ਦੇ ਸਾਥੇ ਨਾ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਦੁਨੀਆਂ 'ਤੇ ਚਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਿਹੀਏ। ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਵੇਲਾ ਖੁੱਜਿਆ ਫੇਰ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਜੋ ਆਉਣਾ। ਕਿਹੋ ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਛਤਾਵਾ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇ। ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਖੁੱਝ ਗਏ ਤੇ ਖੁੱਝ ਗਏ, ਜਿਵੇਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਘੱਡੇ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਾਹਾ ਤੇ ਖੱਡੇ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਦੀ' ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਉਠਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਧਾਨ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਸਿੱਖ ਯੂਥ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਜਰਮਨ

ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ

ਅਸੀਂ ਦਿਮਾਗ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਕਰਤਾ ਦੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਰਾਬ ਕਰਨ ਦੀ ਸਹੂ ਖਾਂ ਰੱਖੀ ਹੈ, ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਹੀ ਭੱਜਦੇ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਠੱਠਾ ਖਾ ਕੇ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਸੋਝਲਦੇ ਫੇਰ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਨਸਾਨ ਐਸੀ ਖਾਈ ਵੱਲ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਜਾ ਪਿਆ ਮੁੜ ਕੇ ਕਦੇ ਵੀ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ। ਕਦੀ ਇਸ ਨੇ ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਜੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸੱਚ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਦਬਾ ਕੇ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ? ਜੇ ਇਨਸਾਨ ਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਉਸ ਵਰਗਾ ਬਦਕਿਸਮਤ ਇਨਸਾਨ ਦੁਨੀਆਂ 'ਤੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਬਹੁਤਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਦੋਂ ਭਾਣਾ ਵਰਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਬਹੁਤ ਪਛਤਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪਛਤਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ? "ਅੱਥ ਪਛਤਾਇਆ ਕਿ ਆ ਬੰਨ, ਜਬ ਚਿਤੀਆ ਚੁਗ ਗਈ ਖੇਤ"।

ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ ਇੱਕ ਜਖਮ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਦੀ ਨਾ ਕਦੀ ਜਖਮ ਹਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਓਨਾ ਹੀ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਜਖਮ ਦੇ ਮੱਲੂਮ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦਬਾਹ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਦਿਖਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿਖਦਾ? ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਅਜੇਹੀ ਬੰਦੇ ਦੀ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਆਮ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਸ਼ੈਲ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੀ

ਆਮ ਜਨਤਾ ਦੀਆਂ ਉਮੀਦਾਂ 'ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਖਰਾ ਉਤਰ ਰਿਹੈ ਮੀਡੀਆ

ਅੱਜ ਦੇ ਦੌਰ ਅੰਦਰ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹਰ ਪਾਸੇ ਭਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ, ਚੋਰੀ, ਡਕੈਤੀ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਕੋਲ ਬੇੜੀ ਜਿਹੀ ਵੀ ਪਾਵਰ ਹੈ, ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਲੁੱਟ-ਖੁੱਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ ਦੌਰ ਅੰਦਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਇਨਸਾਫ ਦੀ ਝਾਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਜਨਤਾ ਦਾ ਪੁਲਿਸ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਅਦਾਲਤਾਂ, ਮੀਡੀਆ ਉੱਤੇ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹੀ ਸਾਨੂੰ ਇਨਸਾਫ ਦਿਵਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਦਾ ਮੀਡੀਆ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ। ਇੱਕ ਇੰਡੀਆ ਦਾ ਮੀਡੀਆ, ਇੱਕ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦਾ, ਇੰਡੀਆ ਦਾ ਮੀਡੀਆ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅੰਦਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦਾ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਇੰਡੀਆ ਦਾ ਮੀਡੀਆ ਗਰੀਬਾਂ ਚਿੱਤਾਂ ਕਿਸਾਨਾਂ ਜਾਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲਾਂ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਵੇਖੋ, ਲੋਕ ਸੁਰਖੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਕਿਸ ਹੀਰੋਇਨ ਨੇ ਕਿੰਨੇ ਨੇ ਕਿੰਨੇ ਗਰੀਬਾਂ ਪਾਇਆ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਗੱਡੇ ਵਿੱਚ ਦਰਦ, ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਆਗੂ ਨੂੰ ਸਿਰ ਦਰਦ, ਸਿਰਫ ਇਹੋ ਖਬਰਾਂ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਗੱਡੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਸਾਂਝੀ ਪਹਿਨੇਗੀ, ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਚੁੰਨੀ ਲਵੇਗੀ, ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵੱਡਾ ਖਿਡਾਰੀ ਕਿਹੜੀ ਸਬਜ਼ੀ ਖਾਵੇਗਾ, ਕਿੰਨੇ ਵਜੇ ਸੌਣਾ ਹੈ ਤੇ ਜਾਗਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਇੰਡੀਆ ਦਾ ਮੀਡੀਆ ਕਦੇ ਵੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਸੋਚਦਾ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਬਾਦੀ ਦਾ 70 ਫੀਸਦੀ ਹਿੱਸਾ ਪਿੰਡਾਂ ਅੰਦਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦ 30 ਫੀਸਦੀ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅੰਦਰ ਖਬਰਾਂ ਅੰਦਰ ਸਿਰਫ 30 ਫੀਸਦੀ ਵਾਲੇ ਹੀ ਸਾਧੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲ ਨੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਕਿ ਕਿੰਨੇ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਘਰ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਕਿੰਨੇ ਬੱਚੇ ਸੌਂ ਰਹੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਧੱਕਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਅੰਦਰ ਕਿਸਾਨ ਆਤਮ ਹਿੱਤਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪੂਰੇ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਆਤਮ ਹਿੱਤਿਆ ਕਰ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। ਤੁਰੰਤ ਅੱਜ ਦੇ ਚੈਨਲਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਲਬਰ ਵਾਲੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਵੱਡੇ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲ 'ਤੇ ਖਬਰ ਲਗਵਾਉਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਪਿੰਡੇ ਜਿਹੇ ਇੱਕ ਸੂਬੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੇ ਘਰ ਸਾਹਮਣੇ ਪਰਨੇ ਉੱਤੇ ਬੈਠ ਗਿਆ, ਜਿਸੇ ਵੀ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲ ਵਾਲੇ ਦੀ ਨਿਗ੍ਹਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਮੌਤ ਗਈ, ਪਰ ਵੀ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਆਦਮੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਸਾਰੇ ਚੈਨਲਾਂ ਵਾਲੇ ਟੁੱਟ ਪਏ। ਸਰਕਾਰ ਪਿਲਾਫ ਖਬਰਾਂ ਚਲਾਈਆਂ, ਮੁਆਵਜ਼ੇ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਮੀਡੀਆ ਨੂੰ ਪੀੜਤ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਕੋਈ ਹਮਦਰਦੀ ਜਾਂ ਲੈਣਾ ਦੇਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਬੱਝ ਇੱਕ ਸਨਮਾਨੀ ਖੋਜ ਖਬਰ ਮਿਲ ਗਈ, ਉਹ ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰ ਲਈ ਨਹੀਂ ਚੈਨਲ ਦਾ ਬਿਜਨਸ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਆ ਰਹੇ ਸਨ। ਜੇ ਇੱਕ ਛੋਟਾ

ਬੱਚਾ ਪਿੰਡ ਡੂੰਘੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਪੱਕੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਉਸ ਬੱਚੇ ਤੇ ਅੱਗ ਲਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇੱਕ ਇੱਕ ਖਬਰ ਚੱਲਦੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਐੱਮ.ਐੱਮ.ਐੱਸ. ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਸਿਰਫ ਚੈਨਲ ਕਮਾਈ ਵਧਾਉਣੀ ਹੈ। ਚੈਨਲਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਮਕਸਦ ਨਾਲ ਕੋਈ ਹਮਦਰਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਿਰਫ ਚੈਨਲ ਦੀ ਕਮਾਈ ਵਧਾਉਣੀ ਹੈ। ਚੈਨਲਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਮਕਸਦ ਹੈ ਕਿ ਕਮਾਈ ਕਿਵੇਂ ਵਧਾਈ ਜਾਵੇ। ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਵਸਤਾਂ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਹੋ ਜਾਣ ਗਰੀਬ ਲੋਕ ਖੁੱਝ ਮਰ ਰਹੇ ਹੋਣ, ਇਹ ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ। ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਲੀਡਰ ਦਾ ਕੁੱਤਾ ਮਰ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਦੀ ਗੱਲੀ ਪੱਧਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਲੀਡਰ ਨੂੰ ਖੁੱਝ ਨਾ ਲੱਗੇ, ਉਹ ਵੱਡੀ ਖਬਰ ਹੋ ਅਖੀਰਾਂ ਨੂੰ ਖੁੱਝ ਲੱਗਣ ਦੇ ਬਹੁਤ ਤਰੀਕੇ ਖਬਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਪੱਟ ਭਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਆਖਿਰ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ? ਕਿ ਇੰਡੀਆ ਦਾ ਪੱਛੂਆਂ ਨਾਲ ਨਰਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਲਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਕੁਝ ਮੈਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਉਸ ਦੇ ਕਈ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲਾਂ ਤੇ ਚਰਚਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਈ-ਕਈ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਚੱਲਦੇ ਹਨ। ਮੈਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਲਈ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਜਾਨਾਂ ਵਾਰ ਹੋ ਲੋਕਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਬਾਰੇ ਇੰਨਾ ਟਾਇਮ ਨਹੀਂ ਕੱ